

附件

2025年秋季学期研究生公共课程安排表

序号	课程	二级单位	专业领域	2025级研究生数	人数	时间	地点	任课教师			
1	马克思主义与社会科学方法论	音乐与舞蹈学院	音乐	57	78	周三上午1-2节	文A314	戴青兰			
			舞蹈	7							
		纺织与服装学院	美术与书法（装饰艺术创作）	14					76	周三上午3-4节	文A314
		陈守仁商学院	音乐（艺术管理）	7							
			舞蹈（艺术管理）	12							
			美术与书法（艺术管理）	8							
		文化遗产研究院	美术与书法（美术遗产管理）	12	78	周四上午3-4节	文A314				
		文学与传播学院	美术与书法（书法国际教育与传播）	6							
			美术与书法（书法）	31							
		教育科学学院	音乐（音乐康疗）	21	57						
美术与设计学院	美术与书法										
2	英语	音乐与舞蹈学院	音乐	57	57	周三上午3-4节	文科楼A307	陈雅婷			
		陈守仁商学院	音乐（艺术管理）	7	60	周三上午1-2节	文科楼A307				
			舞蹈（艺术管理）	12							
			美术与书法（艺术管理）	8							
			美术与书法（美术遗产管理）	12							
		教育科学学院	音乐（音乐康疗）	21							
		纺织与服装学院	美术与书法（装饰艺术创作）	14	58	周四上午3-4节	外文508	林映春			
		音乐与舞蹈学院	舞蹈	7							
		文学与传播学院	美术与书法（书法）	37							
		美术与设计学院	美术与书法	57	57	周四上午1-2节	外文508				